MINISTERO per i BENI e le ATTIVITÀ CULTURALI
Direzione Generale Spettacolo dal Vivo - Roma

REGIONE PUGLIA
Assessorato all'Industria Turistica e Culturale

CITTÀ DI SAN SEVERO
Assessorato alla Cultura

resonance
Rivive E SONAmbi tra Arte Natura Cultura ed Emozioni

ASSOCIAZIONE

48^ STAGIONE CONCERTISTICA

AMICI DELLA MUSICA

SAN SEVERO



"ENOCH ARDEN"

melologo per voce recitante e pianoforte

musica di Richard Strauss

voce recitante ANDREA SAVOIA

pianoforte PIERO ROTOLO

Un racconto commovente e dolcissimo ... Una storia di mare e d'amore...

Un viaggio reale e simbolico... Sull'onda della poesia e della musica

Domenica 29 Ottobre 2017

Porta ore 19.00 - Inizio 19.30

Auditorium Parrocchia Sacra Famiglia

via Padre Matteo d'Agnone - via Fortore

Non abbonati
Ingresso euro 10

Info e prenotazioni: 3486628775

"Enoch Arden", basato sul celebre poemetto di Alfred Tennyson, narra la struggente storia di un marinaio che ritorna al suo focolare dopo anni di assenza. Non poche saranno le sorprese che troverà in famiglia, in un susseguirsi di tensioni emotive e intenso lirismo che fa di quest'originale opera di Strauss uno spettacolo coinvolgente ed indimenticabile. La trama del melologo è stata, in tempi più recenti, riproposta con successo in chiave cinematografica dal film americano "Cast away" (che infatti sembra costruito sulla falsariga di questo testo), anche se il suo finale drammatico si discosta dal rifacimento più moderno. I temi sono attualissimi perché trattano delle condizioni universali dell'uomo: la volontà di sopravvivenza, la solitudine, la ricerca di uno scopo nella vita, l'amicizia e l'amore, il senso dello scorrere del tempo. Il testo, frutto della poetica romantica è capace di commuovere profondamente grazie anche alla musica che, struggente e puntuale, ne sottolinea i momenti più toccanti avvolgendo la narrazione in una atmosfera unica.

ANDREA SAVOIA, nato a Bari, Dopo la frequenza dei corsi di fonetica e dizione, tenuti dal Prof. Veneziano docente dell'Accademia "Silvio D'Amico", ha intrapreso l'attività di attore teatrale, speaker radiofonico, doppiatore, presentatore che lo ha visto protagonista in spettacoli di prosa (con M. Mirabella, Teatro Kismet), produzioni televisive per la Rai, cinematografiche (con Sergio Rubini).
Collabora con innumerevoli studi di registrazione prestando la voce a spot pubblicitari (Saicaf, Montazzi, Fiera del Levante, "LA STAMPA") e a documentari di vario genere.

PIERO ROTOLO, Diplomato in Pianoforte a pieni voti presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari sotto la guida dei maestri Giuseppe Campagnola e Benedetto Lupo, ha frequentato i Corsi di Alto Perfezionamento (maestri Medori, Camicia, Wibronsky, Thiollier, Perry), studiando Composizione e Analisi Musicale. Vincitore di 20 Concorsi di Esecuzione Pianistica Nazionali ed Internazionali (Albenga, Napoli, Roma, Capri, Caltanissetta, Taranto, Lamezia, ecc...), ha intrapreso un'attività concertistica che lo porta ad esibirsi per importanti Istituzioni Musicali in Europa e U.S.A. da solista anche con orchestra e in formazioni cameristiche, riscuotendo plausi dal pubblico e dalla critica. Ospite di giurie di Concorsi Pianistici è titolare di cattedra presso il Conservatorio di Musica Statale "Nino Rota" di Monopoli (Ba).