Raquel Parrilla Sánchez, nasce a Linares nel 1982. A sei anni comincia lo studio di danza classica. In seguito frequenta il Conservatorio di Danza di Siviglia e Cordoba nella classe del professor José Antonio Rivero e della prima ballerina del Balletto di Mosca Valentina Letova. Termina gli studi in Conservatorio all'età di 17 anni. Continua gli studi in corsi di perfezionamento tenuti da grandi maestri della danza: Julia Estévez; Auxiliadora e Inmaculada Aguilar Belmonte; Carmen Greco; Javier Latorre; Marisol Delgado; Eloy Pericet; Jaime Urciolli.

Attualmente collabora con formazioni musicali di gran livello, formando gruppi da camera musicali con accompagnamento di danza spagnola. Si è esibita in tutti i maggiori teatri spagnoli nell'ambito di importanti festival e rassegne: Teatro Real di Madrid, Inaugurazione del Torneo Internacional di Ajedrez, Incontri di Chitarra in Catalogna, Festival di Andalucía.
In ambito internazionale si è esibita in Svezia, Italia, Francia, Bosnia, Austria.
Insegna danza classica presso l'Accademia Conchita Alamos in Granata.

MINISTERO per i BENI e le ATTIVITÀ CULTURALI
Direzione Generale Spettacolo dal Vivo - Roma

REGIONE PUGLIA
Assessorato all'Industria Turistica e Culturale

CITTÀ DI SAN SEVERO
Assessorato alla Cultura

resonance

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA SAN SEVERO

48^ STAGIONE CONCERTISTICA

Noche de Andalucía

Francisco Cuenca Morales
chitarra

Josè Manuel Cuenca
pianoforte

Raquel Parrilla
baile

Lunedì 27 Novembre 2017

Porta ore 19.00 - Inizio 19.30

Auditorium Sacra Famiglia

Non abbonati
Ingresso euro 10

Info e prenotazioni:
3486628775

PROGRAMMA

ERIK MARCHELIE
- Linares (*)
- Preludio antojadizo (*)

PRIMITIVO J. BUENDÍA PICÓ
Perfumes de Andalucía,
serie de Danzas Populares y Flamencas.
- Taconeo y Duende Flamenco (seguiriya) (*)

F. CUENCA
- Sueño en Granada

PRIMITIVO J. BUENDÍA PICÓ
Perfumes de Andalucía,
serie de Danzas Populares y Flamencas.
- Milagros la Gitanilla (*)

FEDERICO GARCÍA LORCA
- Nana de Sevilla
- Zorongo
- Sevillanas del siglo XVIII

F. TÁRREGA
- Recuerdos de la Alhambra

D. MONTAÑÉS
- Al-Hamara (*)

E. GRANADOS
- Andaluza

PRIMITIVO J. BUENDÍA PICÓ
Perfumes de Andalucía, serie de Danzas Populares y Flamencas.
- Carmen la Petenera (*)

(*) Dedicadas a los Hermanos Cuenca.

Amici della Musica 2017

José Manuel e Francisco Cuenca, formano uno squisito duo di Pianoforte e Chitarra, considerato dalla critica come "unico nella maniera di fondere in uno, i due strumenti con grande eleganza e finezza nel tocco."

Nascono in Ponte Genil (Cordova-Spagna). José Manuel studia Pianoforte e Clarinetto nel Conservatorio Superiore di Musica di Cordova, conseguendo con il diploma il Premio Extraordinario Fin de Carrera.
Francisco inizia i suoi studi di Chitarra con suo padre Francisco Cuenca Domínguez, continuandoli poi al Conservatorio Superiore di Musica di Cordova e consegue anche lui il Premio Extraordinario Fin de Carrera. Ha ottenuto numerosi premi internazionali come eccellente solista, con importanti orchestre come l'Orchestra sinfonica di RTVE, l'Orchestra da Camera "Regina Sofía", l'Orchestra Sinfonica di Odesa (Ucraina), l'Orchestra Vivaldi Concertante di Londra, ecc.

Come duo hanno sviluppato un'ampio percorso artistico in Spagna, Belgio, Polonia, Germania, Cuba, Regno Unito, Repubblica Ceca, Repubblica Slovacca, Francia, Andorra, Stati Uniti, Venezuela, Ucraina, Danimarca, Turchia, Italia, Svezia, Libano, Siriana, Portogallo, Svizzera, Filippine e Giappone, suonando in prestigiosi auditorium, come la Carnegie Hall di New York, l'Auditorium Nazionale di Madrid, l'Auditorium del Casa Museo di Andrés Segovia di Linares il giorno della sua inaugurazione, il Palazzo della Chitarra (Giappone), ecc. Le sei incisioni discografiche, principalmente di musica spagnola, sono pubblicate e distribuite dalla Dial S.A. di Madrid.
Inoltre hanno realizzato un video con il concerto dal vivo al Palazzo della Chitarra in Giappone.
Il Duo Cuenca hanno ottenuto i più prestigiosi premi internazionali e dal maggio 2005, sono Professori Onorari dell'Istituto Huarte di San Juan di Linares.
Attualmente Francisco è Direttore del Conservatorio Professionale di Música "Andrés Segovia" di Linares e José Manuel del Conservatorio "María de Molina" di Ubeda.