



ORDINE DEI MEDICI CHIRURGI  
E DEGLI ODONTOIATRI  
DELLA PROVINCIA DI FOGGIA



L.E.M.U.S.E. SRL



*Ordine Farmacisti della Provincia di Foggia*

## MEDICI, FARMACISTI E MAGHI NELL'ANTICA POMPEI



FOGGIA, 2 MARZO 2019

ORDINE DEI MEDICI CHIRURGI E DEGLI ODONTOIATRI  
DELLA PROVINCIA DI FOGGIA  
AUDITORIUM "P. TRECCA" - VIA V. ACQUAVIVA N° 48

## PROGRAMMA

17,00 Saluti Istituzionali

Presidente dell'Ordine dei Medici  
Dott. Alfonso MAZZA

Presidente dell'Ordine dei Farmacisti  
Dott. Salvatore Alfonso BEVERE

*La S. U. è invitata*

## PROFILO DEL RELATORE

### FRANCESCO PAOLO MALUCCI

Francesco Paolo Maulucci è nativo di Accadia, si è laureato in Lettere antiche a Bari. Successivamente si è trasferito a Macerata dove si è specializzato in Archeologia Cristiana. Nella città marchigiana, quale archivista-ricercatore storico-scientifico alle dipendenze del MIBAC ha portato alla luce, con una ricerca "matta e disperatissima" nei fondi notarili centinaia di Atti inediti di Casa Leopardi, ricavandone, per il 150° della morte del poe-ta, il volume *Mia savia et amorisissima donna* (1987) edito a Napoli da Carcavallo. Trasferitosi in Campania dopo una nuova esperienza di studio (Paleografia) e di lavoro nella Soprintendenza di Capodimonte è approdato a Pompei. Qui si è dato allo studio della città antica enormemente facilitato dalla sua dimora all'interno degli scavi archeologici e dall'incarico di direttore della Sezione Didattica da lui stesso voluta e diretta. Intensa la sua attività editoriale: *Pompei - Guida archeologica degli scavi* (1987), *Il Museo Archeologico Nazionale di Napoli* (1988) e *Gli ultimi giorni di Pompei* (1990) editi, sempre a Napoli, dallo stesso editore. Trasferitosi a Foggia ha diretto il Centro Operativo per l'Archeologia della Daunia. Le numerose campagne di scavi archeologici da lui organizzate e dirette e le relative grandi scoperte hanno segnato un'epoca d'oro per la conoscenza e la valorizzazione del territorio. Le pubblicazioni di questo periodo, ancora su Leopardi, Pompei e sulla Daunia si sono succedute quasi a ritmo incalzante. Tra circa quaranta titoli ne scegliamo alcuni: *Pompei i graffiti figurati*, Bastogi, Foggia 1993; *Lettere di Plinio il Giovane a Tacito sull'eruzione del Vesuvio*, Bastogi, Foggia 1994; *Casa Leopardi, la vita quotidiana e le vicende familiari*, Bastogi, Foggia 2001; *Il Gargano alle luci dell'alba*, Grenzi, Foggia 2003; *Annibale al Fortore*, Bastogi, Foggia 2008; *L'antico borgo di Monterotaro fra scavi e restauri*, Bastogi, Foggia 2009; *Devia, chiesa-città templare*, Adda, Bari 2009; *Il Santuario di Crispignano - Accadia • Anno Domini 1927*, Delta 3 Edizioni, Grottaminarda 2015; *Pompei. Cronache quotidiane*, Delta 3 Edizioni, Grottaminarda 2015; *Giacomo Leopardi. Mancato erede*, Delta 3 Edizioni, Grottaminarda 2015; *Amori e amanti in Pompei antica*, Delta 3 Edizioni, Grottaminarda 2017. *"L'ORRENDA NOTTE DI RECANATI"* viaggio nella vita pubblica e privata di Casa Leopardi Delta3Edizioni Grottaminarda 2018.