



Luciano e Giusy Miriam Pompilio,

padre e figlia, è una formazione che da diversi anni è ospitata nei maggiori festival italiani e europei esibendosi in performance intense e cariche di pathos riscuotendo ovunque consensi e favori del pubblico.

Un duo presenta un programma insolito dove canoni linguistici ed espressivi della tradizione classica e popolare fino alle atmosfere e sonorità della musica Sudamericana.

Giusy Miriam Pompilio

Nata a San Giovanni Rotondo il 1997, frequenta l'ultimo anno di Canto Lirico presso il dipartimento Umberto Giordano nella sezione staccata a Rodi Garganico sotto la guida del soprano Rosa Ricciotti.

Figlia d'arte, apprezzata per l'innata musicalità e la comunicativa, sin da bambina è sempre stata attratta dal teatro, musica e canto, già all'età di 10 anni aveva fatto la sua prima apparizione teatrale nella rappresentazione del "Mago di Oz". A 11 anni inizia lo studio del violino, facendo varie esibizioni, prese parte al coro della scuola dove scopre la sua passione per il canto. Inizia lo studio del canto leggero, che la portò ad esibirsi in varie località e teatri, prendendo parte anche in diverse operette, come "Brundibar" al teatro Umberto Giordano di Foggia.

Nel 2018 entra in conservatorio, per la sua grande passione per la lirica, molte sono le esibizioni con l'orchestra di fiati e in duo con varie formazioni. Di particolare importanza lo stage di teatro con stefano Vizzioli, Background actor nel film Rumore per raicinema, Opera Singer Workshop con Inès Salazar. A

programma

Las lágrimas de amor y popular anime

▶ **M. Giuliani**
(1781-1829)

dalle 6 Cavatine op. 39

- Par che di Giubilo
- Alle mie tante lagrime
- Già presso al termine

▶ **Ovalle/Almeida**
(1917-1995)

A Casinha pequenina Choro e Batuque

▶ **A. Barrios Mangorè**
(1885-1944)

Sueño en la Foresta

La Catedral

- preludio saudade
- andante religioso
- allegro solenne (solo chitarra)

▶ **H. Villa Lobos**
(1887-1959)

Bachiana Brasileira n. 5

▶ **F. García Lorca**
(1898-1936)

Canciones Españolas Antiguas

- Anda Jaleo
- Los Cuatro Muleros
- Las tres hojas
- Los Mozos de Moñleon
- Las Morillas de Jaen
- Sevillanas del Siglo XVIII

luglio 2023 è stata scelta come unica italiana al "Young Stars" per un'opera e lied in Germania presso il monastero di Bad Windsheim diretta dal regista Edmund Emge.

Luciano Pompilio

Si diploma in chitarra classica nel 1990 presso il conservatorio "U. Giordano" di Foggia, con il massimo dei voti. Parallelamente studia musicologia presso l'Università di Lettere e Filosofia di Bologna conseguendo la Laurea D.A.M.S.

In duo con G. Caputo è vincitore di 25 concorsi con 15 primi premi assoluti, tra i quali spicca il concorso di Montelimar (Francia), il concorso più importante al mondo per duo di chitarra. Ha inciso 9 CD's. Collabora stabilmente con importanti orchestre e con il Rimsky Korsakov string quartett.

Ha tenuto concerti in tutta Europa, Asia e America.

