

Bruno Bit

Ha studiato pianoforte con il M^o Wally Rizzardo presso il Conservatorio "B. Marcello" di Venezia, dove si è diplomato nel 1984. Nel 1983 e 1984 ha collaborato con il Teatro "La Fenice" di Venezia in una serie di concerti tenutisi a Venezia e provincia.



Nella formazione duo pianistico, oltre ad aver preso parte a numerosi concerti (anche con l'orchestra), ha anche partecipato a Corsi di perfezionamento con il Trio di Parma, Dario D Rosa, Maureen Jones e Renato Zanettovich presso la Scuola Internazionale di Musica da Camera del Trio di Trieste a Duino (TS) e col M^o Bruno Mezzena a Conegliano (TV) e ha vinto il 3^o premio al Concorso nazionale pianistico di Pisa. Quale accompagnatore pianistico si è esibito al fianco di diversi cantanti lirici, ha partecipato al Corso di perfezionamento col M^o Paolo Ballarin e ha ottenuto nel 1993 a Ferrara l'idoneità all'insegnamento in Conservatorio. Attualmente è Accompagnatore pianistico presso il Conservatorio di Rodi Garganico (FG).

È responsabile artistico della Scuola di Musica Comunale "A. Felet" di Cordignano (sezione staccata dell'Istituto Musicale "A.B. Michelangeli" di Conegliano).

Il Consiglio Direttivo:

Michele TREMATORE presidente
Michele LA MONACO vice presidente
Anna AMETTA tesoriere
Tiziana LARICCIA segretaria
Angela TREMATORE direttore artistico

ASSOCIAZIONE
MOZART
APS

informazioni: cell. 329.3467473

CENTRO STAMPA DIGITALE
CARTO POINT
1987
di Di Carlo Maria Antonietta
STORICA CARTOLERIA CONTINENZA
SAN PAOLO DI CIVITATE (Fg)
Piazza Padre Pio 19 - tel e fax 0882.552475
cell. 334.4644922 - cartopoint2007@gmail.com

MANIFESTI - VOLANTINI
LOCANDINE - ETICHETTE
STRISCIONI - TARGHE
INVITI - RILEGATURE
LAVORI TIPOGRAFICI
PIEGHEVOLI - CATALOGHI
BIGLIETTI DA VISITA
CARTA INTESTATA
mooney
Sisal
SuperEnalotto



Bellini
Trasporti

Via Montello, 5
San Paolo di Civitate (Fg)
tel. 0882.552527
cell. 334.3560802

Rag. Michele Bellini
e mail: bellinistrasporti@yahoo.it



ASSOCIAZIONE
MOZART
APS



14^a Stagione Concertistica Internazionale
Terre Federiciane
2023

VISSI D'ARTE

Gala Lirico

della classe di Canto Lirico
del M^o Rosa Ricciotti
Conservatorio di Musica "U. Giordano"

pianoforte

M^o Bruno Bit

sabato
28
2023
gennaio

Castello Ducale
Sala delle Udienze
TORREMAGGIORE

ingresso ore 18,30 - inizio ore 19,00

programma

▶ **G. Rossini** *Il Barbiere di Siviglia*
PIANO PIANISSIMO
Antonio Totaro, Marco Franchino e tutti

▶ **W.A. Mozart** *Le nozze di Figaro*
ATTO I° da scena 7 a scena 12
Carmen M.A. Bocale, Sara Maiorano, Federica Coco, Sarah Sportaiuolo, Luca Delli Carri e Antonio Totaro

▶ **W.A. Mozart** *Le nozze di Figaro*
**Atto III CRUDEL PERCHE'
FIN'ORA**
Giusy Pompilio e Luca Delli Carri

▶ **G. Donizetti** *Linda di Chamonix*
**AH! TARDAI TROPPO...
O LUCE DI QUEST'ANIMA**
Carmen M.A. Bocale

▶ **G. Donizetti** *L'elisir d'amore*
COME PARIDE VEZZOSO
Luca Delli Carri

▶ **G. Verdi** *don Carlos*
CANZONE DEL VELO
Sarah Sportaiuolo, Nicole Flaminio e tutti

▶ **G. Verdi** *La traviata*
**Atto III° AVREM LIETA DI
MASCHERE LA NOTTE...
CORO DELLE ZINGARELLE**
Federica Coco, Vincenzo Argentino, Antonio Totaro e tutti



▶ **G. Verdi** *La traviata*
Atto IV° PARIGI O CARA
Carmen M.A. Bocale e Marco Franchino

▶ **G. Bizet** *Carmen*
HABANERA
Federica Coco e tutti

▶ **L. Delibes** *Lakme*
DUETTO DEI FIORI
Carmen M.A. Bocale e Federica Coco

▶ **G. Puccini** *La Bohème*
Atto I° O SOAVE FANCIULLA
Celeste Nardella e Marco Franchino

▶ **C. Lombardo-V.Ranzato**
Il Paese dei Campanelli
FOX DELLA LUNA
Sarah Sportaiuolo, Marco Franchino e tutti

▶ **F. Lehár** *dLa Vedova Allegra*
• **TACE IL LABBRO**
Giusy Pompilio, Luca Delli Carri e tutti
• **CANZONE DELLA VILJA**
Celeste Nardella e tutti
• **LE GRISETTE
È SCABROSO**
tutti



Soprani:

**Carmen M. A. BOCALE - Celeste NARDELLA
Giusy M. POMPILIO - Sara MAIORANO
Nicole FLAMINIO**

Mezzosoprani:

Sarah SPORTAIUOLO - Federica COCO

Tenori:

Vincenzo ARGENTINO - Marco FRANCHINO

Baritoni:

Luca DELLI CARRI - Antonio TOTARO



Rosa Ricciotti

Docente di canto lirico presso il Conservatorio "U.Giordano" sede di Rodi Garganico dal 2007.

Ha studiato con i Maestri Luciano Bettarini, Maria Luisa Zeri e Mauro Trombetta. Si è perfezionata con Elio Battaglia, Leo Nucci, Carlo Bergonzi e Renata Scotto.

Tra il 1991 e il 1996 ha vinto numerosi concorsi internazionali di Canto. Per quindici anni ha calcato i palcoscenici di molti teatri italiani: Teatro dell'Opera di Roma, Verdi di Trieste, La Fenice e Teatro Malibran di Venezia, Carlo Felice di Genova, Massimo di Palermo, Massimo Bellini di Catania, Filarmonico di Verona, Comunale di Cagliari, ma anche i teatri di Savona, Cosenza, Sulmona, Mantova, Cremona, Ferrara, Livorno, Foggia, Parma, Salerno ecc...

Ha interpretato ruoli da protagonista del grande repertorio: Mimì, Cio-cio-san, Lauretta, Liù, Violetta, Leonora e tanti altri, ma anche opere meno conosciute, oltre a diverse opere contemporanee. Alcune composizioni sono state scritte appositamente per la sua voce.

Esperta in vocologia artistica e in riequilibrio diaframmatico con metodo Raggi, da un ventennio si dedica orgogliosamente all'insegnamento, forte di studi mai interrotti.

Ha ricevuto numerosi riconoscimenti alla carriera e quale ambasciatrice di cultura.

